

LOVERS

CONTENTS

ERUPTIVE

Janina ist heiß wie Lava

A Sexplosion

FIERY

Die Flammen brennen Heiss

BURNING LUST

WATCH ME

Sie braucht Zuschauer

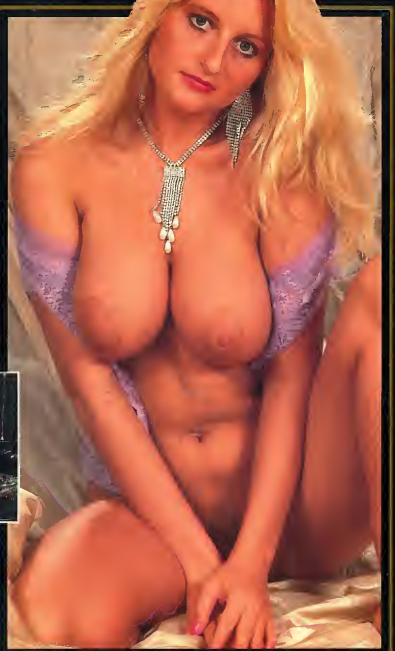
Take A Closer Look



Our Gatefold

MAGDALENA

LOVERS - VIP Special
More Than Hot



AND MUCH MORE IN THIS
FANTASTIC ISSUE

AN INTERNATIONAL EDITION
NOT TO BE SOLD TO PERSONS UNDER 18 YEARS OF AGE

foxy lady's

LOVERS



HIGH CLASS ENTERTAINMENT

VOLUME 8 • NUMBER 30

EDITORIAL

Editor:

TERESA ORLOWSKI

Layout & Design:

OLAF GEIST

Contributing Artist:

HERBERT H. HIEBERT

Staff Photographers:

PETER FLODQUIST

THE COMPANY

Published by

Verlag Teresa Orłowski

Wohlenbergstr. 4A

D-3000 Hannover 1

West Germany

Chairman Publisher

TERESA ORLOWSKI

© Copyright October 1991 by

Verlag Teresa Orłowski

Printed in West Germany

LOVERS is published 4 times
a year. All rights reserved.

DISTRIBUTION

ZBF-Vertriebs GmbH

Schoßbergstraße 23

D-6200 Wiesb.-Schierstein

Phone: 06121 / 22071

Distributeur en France:

VANESSA

49, Rue Fernand Pelloutier

F-92100 Boulogne s/Seine

Tél: 46.03.97.08 lignes

groupées

Miniter.-3615-Code Vanessa

All photos posed by professional models
over eighteen years of age, except it's
otherwise noted

Editorial

5

Sexworld

6

Porn-Pictorial
Like An Erution

10

Hot Video

30

Cover Story
The Chinese Way

34

Readers Corner

48

Porn Pictorial
Watch Me

54

Porn-Pictorial
I Want It - I Need It

76

Preview

88



THERE'VE GOT TO BE NEW FACES.

If you want to overcome the boring everyday-life; and if you think you are the special kind of woman for our productions: let us know immediately! By the way — if your boy-friend wants to perform with you, introduce him to us!

MODELS

wanted

WIR SUCHEN NEUE GESICHTER

Wenn Sie die Lange-
weile der Konventionen
satt haben und glauben,
daß Sie für unsere
Produktionen die geeig-
nete Frau sind, dann
bewerben Sie sich noch
heute bei uns — es
lähnt sich! Übrigens:
Ihren Freund dürfen Sie
gleich mitbringen!

Very soon, you will receive
our further and detailed
information most discretely.

Unsere ausführliche Informa-
tionsmappe erhalten Sie um-
gehend und direkt zugesandt.

Verlag Teresa Orlowski
Wohlenbergstraße 4A
D-3000 Hannover 1



EDITORIAL

by Teresa Orlowski

Mittlerweile versuche ich seit Jahren durch meine Arbeit und mein Auftreten Vorurteile und Fehlurteile gradezurücken. Es scheint nicht viel genutzt zu haben. Wenn ich zum Beispiel in eine Talkshow gehe, dann sind die Leute immer sehr überrascht, wie "normal" ich doch bin. Ich weiß nicht, was die Leute von mir erwarten. Denken sie, daß ich während der Sendung ständig meinen Busen in die Kamera halte und nur blasen, ficken, lecken sage? Die einzigen, die sich nicht normal verhalten, sind meistens die Moderatoren. Wie zum Beispiel der sonst eher biedere Talkmaster eines Regionalprogrammes, der sich bei einem Interview mit mir scheinbar genötigt fühlte, alle zwei Minuten eine platte Anspielung zu machen. Nicht, daß mich das stört. Es wundert mich nur, daß Leute, die mich so normal finden, offensichtlich nicht in der Lage sind, sich selber normal zu verhalten. Aber das ist deren Problem. Ich wundere mich nur.

Meanwhile I have tried to straighten out prejudices and false judgements through my work over the years. It does not seem to have helped much. When, for example, I take part in a talkshow, then the people are always seemingly surprised how „normal“ I am. I don't know what they expect from me. Do they think that during the broadcast that I constantly hold my breasts up to the camera and only say fucking, licking, blowing? The only ones who

mostly act normal are the talkmasters. How, for example, the otherwise upright talkmaster of a regional program, who during an interview with me, obviously felt the need to make a lot of hints to me every two minutes. Not that it disturbs me. It is only

a wonder to me that people who find me so normal, are simply not able to act normal themselves. But that is their problem. I only wonder.



Intussen probeer ik al jaren door mijn werk en mijn optreden vooroordelen en verkeerde oordelen te corrigeren. Het schijnt niet veel baat te hebben gehad. Als ik bijvoorbeeld naar een Talkshow ga, dan zijn de mensen altijd erg verbaasd hoe "normaal" ik wel ben. Ik weet niet wat de mensen van mij verwachten. Denken ze nu, dat ik tijdens de uitzending permanent mijn boezen voor de camera houd en alleen maar neuken, likken en blasen zeg? De enigen, die zich niet normaal gedragen zijn de moderatoren. Zoals bijvoorbeeld,

de anders zo trouwhartige talkmaster van een regionaal programma, die zich bij een interview met mij zich blijkbaar gedwongen zag elke twee minuten een platte opmerking te maken. Niet dat mij dat stoort. Het verbaast mij alleen, dat mensen, die mij zo normaal vinden, blijkbaar niet in staat zijn zichzelf normaal te gedragen. Maar dat is hun probleem. Ik verbaas me slechts.

Teresa

LOVERS 5

SEXWORLD



Zu kleine Brüste werden vergrößert und sind chic, zu fette Ärsche werden dagegen langsam ein echtes Problem.

In Übersee ist nach wie vor alles größer, schneller und verrückter. Um einmal im Geschäft ganz oben mitzumischen, begeben sich die Schönen des Geschäfts all zu willig unter das Messer. Übersteigertes Geltungsbedürfnis, latente Minderwertigkeitskomplexe oder pure Geldgier sind die häufigsten Ursachen dafür, daß es in der Hardcore-Gemeinde manchmal zugeht, wie in Frankenstein's Labor. Da wäre zum Beispiel JAMIE LEE. Kürzlich unterschrieb die junge Dame für einen Film mit dem beziehungsreichen Titel SILICON VALLEY. Die Titelheldin des Films (JAMIE) kann keine sexuelle Erfüllung finden, da ihre Brüste zu klein sind. Nicht nur guter Rat, sondern auch eine Brustvergrößerung ist teuer. Die 5.000,-\$ für die Operation zahlte Produzent STERLING zusätzlich zu JAMIE LEE's Gage. Dafür bekommt STERLING Bilder von der Operation. Weiterhin sind ein Pick unter Narkose und ein paar heiße Szenen während des Heilungsprozesses zu sehen. Die LEE braucht ihre Brustvergrößerung nicht selber bezahlen und STERLING bekommt gutes Material. Wenn das alles seltsam vorkommt, der sollte sich an eines der wichtigsten



**HOLLY RYDER, DEBI DIAMOND, TERI DIVER
nen flotten Dreier in Ehren, darf niemand verwehren...**

Credos der amerikanischen Gesellschaft erinnern: There's No Business Like Showbusiness.

Mit Vergrößerungen ganz anderer Art muß sich PAUL THOMAS rumärgern. Der Hausregisseur von VIVID VIDEO beklagt die Maße der hauseligen Damen-Riege. "Die werden alle fett", schimpft THOMAS. Anlaß war sein neuester Film mit dem Titel PASSAGES, in dem CHRISTY CANYON und JENNIFER STEWARD die Hauptrollen spielen. Schon lange galt es als Insider-Gag, CHRISTY's Hintern als Hefekuchen zu bezeichnen.

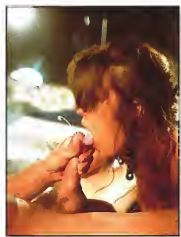
Und nicht nur Insider witzeln über jenes kleine Täschen voller Süßigkeiten, das Immer in CHRISTY's Nähe ist und mit dem sie sich während der Dreharbeiten oft mehr als mit ihrem Partner beschäftigt. Da ist JENNIFER schon geschickter: man sieht sie nur aufgehen und keiner weiß genau warum. In den letzten Monaten hat sie 20 Pfund zugenommen. Fast eine Bagatelle, wenn man sich vor Augen hält, daß CHRISTY im gleichen Zeitraum 30 Pfund zulegte. Schuld an dieser Misere sollen die Exclusiv-Verträge sein. Die Sicherheit eines festen Engagements scheint sich auf

Breasts that are too small are enlarged and are chic, arses that are too fat on the other hand are slowly becoming a real problem.

die Mädels fatal auszuwirken: sie werden nachlässig, faul und fett. VIVID reagierte dergestalt, daß zukünftige Exclusiv-Verträge eine Kündigungsklausel enthalten, die fristlos wirksam wird, wenn die Mädels innerhalb der Vertragslaufzeit mehr als 10 Pfund zunehmen. Leider konnte diese Klausel nicht nachträglich in die Verträge von CHRISTY und JENNIFER eingebastelt werden, so daß VIVID nicht nur für die Gewichtszunahme der Damen bezahlen muß, sondern auch noch für das Abspecken. Auch das ist Showbusiness.



Overseas, as before, everything is still bigger, faster and crazier. To remain at the top in the business, the beauties of the business are only too willing to go under the knife. Exaggerated self-assertion, latent inferiority complexes, or pure greed for money are the main causes, that in the Hardcore community it sometimes looks like Frankenstein's laboratory. Take for example, JAMIE LEE. Recently the young lady signed on for a film with the richly connected name of SILICON VALLEY. The heroin of the film (JAMIE) cannot find any sexual fulfillment, because her breasts are too small. Not only is good advice dear but a breast enlargement also. The producer STERLING paid \$5000 for the operation. In addition to JAMIE LEE's honorarium. For which STERLING receives pictures of the operation. Furthermore a fuck under narcosis and a few horny scenes during the healing process can be seen. LEE does not need to pay for her breast enlargement herself and STERLING gets some good material.



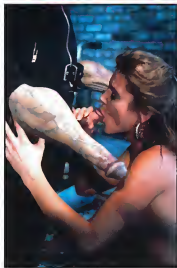
**aus ANAL STORM...
...mitten im Flug erwischl**

Whoever thinks it is all somewhat unusual, they should remember the important credos of the American society: There's no business like show business. PAUL THOMAS has to worry about an enlargement of a completely different kind. The house director of VIVID VIDEO complains about the measurements of the in-house female squad. "They are getting too fat", THOMAS complains. The cause was his latest film with the title PASSAGES in which CHRISTY CANYON and JENNIFER STEWARD play the leading



SAVANNAH und MIKE HORNER

SEXWORLD



aus EDWARD PENISHANDS II

roles. For a long time it was an inside joke that CHRISTY's backside could be described as a yeast cake. And not only insiders make jokes about some small packets full of sweets that are always in CHRISTY's vicinity and which she is more occupied with during filming than her partner. JENNIFER is much more clever. One only sees her rising and no one knows exactly why. In the last few months she has put on 20 pounds. Nearly a trifle, when you think that CHRISTY in the

same time has put on 30 pounds. The blame for all this misery is supposed to be the exclusive contracts. The security of a firm engagement appears to be fatal to the girls, they are becoming slack, lazy and fat. VIVID reacted to it that in future exclusive contracts contain a dismissal clause, which takes immediate effect when the girls in the contract period put on more than 10 pounds. Sadly this clause could not be added into CHRISTY or JENNIFER's contracts, so that VIVID not only have pay for the increase in weight of the ladies, but also for the diet. That too is show business.

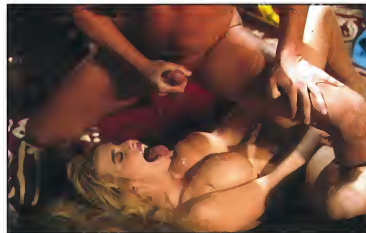


ALICYN, ALEXANDRIA und RANDY WEST



Overzee is alles nog steeds groter, vlugger en gekker. Om eens in het zakenleven boven in mee te kunnen spelen, begevendeschoonheden van het zakenleven zich al te graag onder het mes. Overtrokken behoefte zich te doen gelden, latente minderwaardigheidscomplexen of pure jacht op geld zijn de meeste oorzaken daarvoor, dat het in de Hard Core-gemeenschap vaak toegaat als in het laboratorium van Frankenstein. Daar is bijvoorbeeld JAMIE LEE. Onlangs ondertekende de jonge dame voor een film met de betekenisvolle titel SILICONE VALLEY. De heldin der titel (JAMIE) kan geen seksuele voldoening vinden, daar haar borsten te klein zijn. Niet alleen goede raad, maar ook een vergiftiging van de borsten is duur. De \$ 5000.- voor de operatie betaalde producent STERLING bovendien nog bij haar JAMIE LEE's gage. Daarvoor krijgt STERLING foto's van de operatie. Voorts zijn er een neukpartij onder narcose en paar hete scènes tijdens het genezingsproces te zien. LEE hoeft de vergiftiging van haar borsten niet zelf te betalen, STERLING krijgt goed materiaal.

Te kleine borsten worden vergroot en zijn chique, te vette konten worden daartegen langzaam een echt probleem.



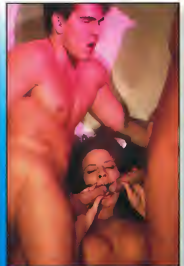
SANDRA SCREAM und WOODY LONG...und noch 'nen Happen

Voor diegene die dat alles wat raar schijnt, die moet zich herinneren aan een van de belangrijkste credo's van de Amerikaanse maatschappij: There's No Business Like Showbusiness.

Met vergrotingen van heel andere aard moet zich PAUL THOMAS ergeren. De huisreissuur van VIVID VIDEO beklagt zich over de maten van het eigen damesteam. "Die worden allemaal vet", vloekt THOMAS. Aanleiding was zijn nieuwste film met de titel PASSAGES, waarin CHRISTY CANYON en JENNIFER STEWARD de hoofdrollen spelen.

Allang gold voor de insiders de mop dat CHRISTY's achterwerk als gistsake aan te duiden. En niet alleen de insiders maken grappen over het kleine zakje met snoepjes, dat steeds in haar buik is en waarmee ze zich tijdens de opnamen vaak meer bezighoudt dan met haar partner. Daar is JENNIFER handiger: men ziet haar toenemen en niemand weet precies waardoor. In de laatste maanden is zij bijna 20 pond aangekomen. Bijna een kleinigheid, als men zich voor de ogen houdt, dat CHRISTY in de zelfde periode 30 pond zwaarder werd, schuld aan de

misère zouden de exclusieve contracten zijn. De zekerheid van een vast engagement schijnt zich fataal op de meisjes uit te werken: ze worden slordig, lui en vet. VIVID reageerde zodanig, dat toekomstige exclusieve contracten een bepaling van ontslag op staande voet hebben als de meisjes tijdens de duur van het contract meer dan 10 pond aankomen. Helaas kan deze bepaling niet alsnog in de contracten van CHRISTY en JENNIFER gevoegd worden, zodat VIVID niet alleen voor de gewichtstoename van de dames betalen, maar ook nog voor het afvalen. Ook dat is showbusiness.



Neu von XPUCH: WILD & WICKED, S.DRAKE, ASHLEY NICOLE



LIKE AN **ERUPTION**

JANINA'S DESIRE IS AS HOT AS LAVA. WHEN HER RANDINESS ERUPTS, THEN THE GROUND BEGINS TO SHAKE.

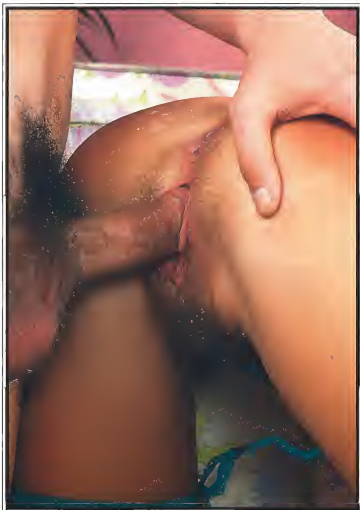
Es gibt wenige Frauen auf der Welt, die von Natur aus so schwanzgeil wie Janina sind. Um ihren Sex-hunger zu stillen, lädt sie sich ab und zu Hermann und Rainer zu einer guten Stecherei ein. Sofort stöpseln sich die beiden harten Ständer bei ihr ein; dafür sind sie ja schließlich da.

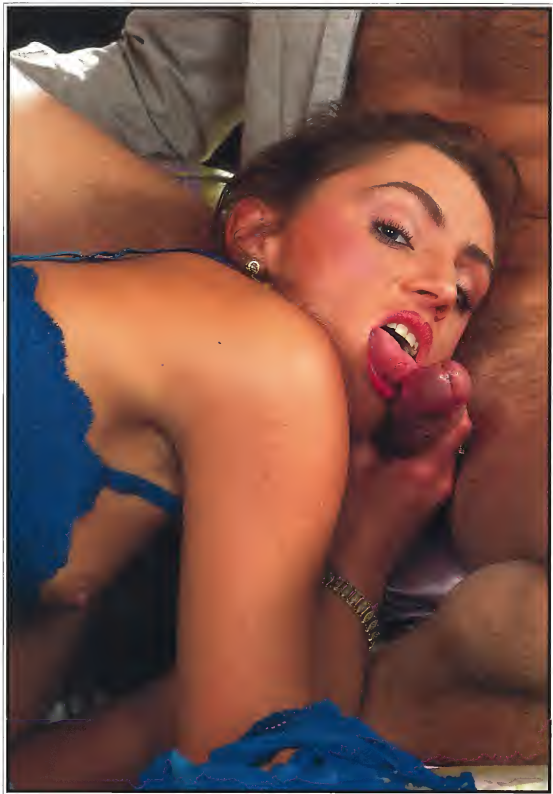
There are only a few women in the world that are from nature as cock-randy as Janina. To satisfy her hunger for sex, she invites Hermann and Rainer now and again for a good sticking. Immediately they both plant their hard rods into her; after all that is why they are there.

Er zijn maar weinig vrouwen op de wereld, die van nature zo lullengeil zijn als Janine. Om haar honger naar sex te stillen, nodigt ze af en toe Hermann en Rainer uit voor een goerde prikkerij. Die twee plaatsen direct de twee harde staanders bij haar; daarcoor zijn ze uiteindelijk aanwezig.

**SHE LIKES TO BE
SPOILT BY TWO
STICKERS**

12 LOVERS



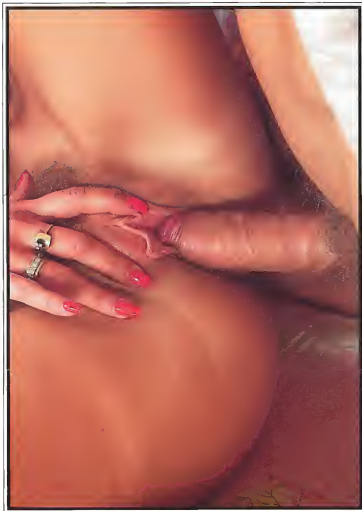






Ihr Hobby ist blasen. Hingebungsvoll schickt sie Schwänze mit der Zunge in den siebten Himmel. Sie kann einem förmlich die Sahne aus den Eiern saugen. Janina, das geile Luder, mag den Geschmack von Schwänzen und leckt gern mit der Zunge über die rote Eichel eines Ständers.

Her hobby is blowing. With devotion she sends cocks into seventh heaven with her tongue. She can literally suck the cream from the balls. Janina, the randy hussy, likes the taste of cocks and likes to lick over the red knob of a rod with her tongue.



Haar hobby is blazen. Vol overgave stuurt ze met de tong lullen naar de zevende hemel. Ze kan iemand letterlijk de room uit de ballen zuigen. Janina, het geile loeder houdt van de lullensmaak en likt graag met de tong over de rode eikel van een staander.

**THE TASTE OF
COCKS MAKES
HER RANDY**

Außer ihrer Zungenfertigkeit hat sie noch mehr zu bieten. Ihre Muschi ist immer angenehm feucht, weil sie ständig geil ist. Obwohl sie viel fickt, ist ihr Döschchen immer noch fest und eng. Es ist eine Wonne einen steifen, muschi-hungrigen Schwanz in ihre Fut zu stecken. Je tiefer, desto besser.

Apart from her verbosity she has even more to offer. Her cunt is always pleasantly moist, because she is constantly randy. Although she fucks a lot, her twat is still firm and tight. It is a pleasure to stick a stiff, cunt-hungry cock into her cunt. The deeper, the better.

Buiten haar vaardigheid met de tong heeft ze nog meer te bieden. Haar kut ist steeds aangenaam vochtig, omdat ze altijd geil is. Hoewel ze veel naait, is haar busje nog steeds stevig en nauw. Het is een genot een stijve, naar kut hongerende lul in haar spleet te steken. Des te dieper, des te beter.

**HER CUNT IS A
PARADISE FOR
EVERY COCK**









Aber ihr größter Vorteil ist ihre tabulose Hemmungslosigkeit. Man kann sie ficken, wie man will. Ob von hinten, im sitzen oder sonstwie - ihr ist es ganz egal. Hauptsache man gibt ihr einen guten Schwanz zu schmecken. Dabei stöhnt sie und murmelt voller Geilheit Obszönitäten.

But her greatest advantage is her tabooless impetuosity. One can fuck her, how one wants. Whether from behind, sitting or otherwise - she is not bothered. The main thing is that one gives her a good cock to taste. With which she groans and mumbles obscenities out of pure randiness.

Maar haar grootste voordeel is haar grenzeloze uitbundigheid. Man kan haar naaien, zoals men zelf wil. Of van voren, of in de zithouding of hoe dan ook - het is haar om het even. De hoofdzaak is men geeft haar een goede lul te proeven. Daarbij steunt en mompelt vol van geilheid obsceniteiten.



ANY POSITION IS ALRIGHT WITH HER, AS LONG AS SHE IS FUCKED PROPERLY



Sie weiß, daß die Stecher darauf stehen, wenn sie sie auffordert, ihre heiße Muschi fester zu ficken. Um sich zusätzlich noch auf Touren zu bringen, spielt sie mit ihrem glühenden Kitzler, während der Schwanz immer tiefer durch ihr geiles Mösenfleisch pflügt. Das ist so geil.

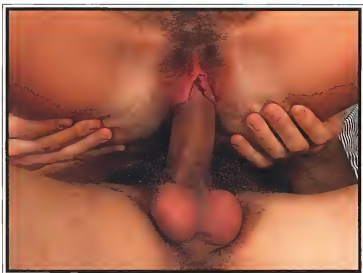
She knows that the stickers prefer it when she demands them to fuck her horny cunt harder. Additionally to turn herself on a little more, she plays with her glowing clitoris, whilst the cock ploughs even deeper through her cunt-flesh. That is so randy.

Ze weet, dat de prikkers erop staan, dat zij van hen eist haar hete kut steviger te naaien. Om zich nog extra op toeren te brengen, speelt ze met haar gloeiende kietelnaar, terwijl de lul steeds dieper door het vlees van spleet ploegt. Dat is zo geil.

**ADDITIONALLY
SHE WORKS ON
HER CLITORIS
WITH HER HAND**







Bei jedem Zentimeter Schwanz, der in ihre Pussy eindringt, jagen elektrisierende Wellen der Geilheit durch ihren Körper. Jetzt würde sie absolut alles tun, um weiter in den Genuß dieser wuchtigen Schwanzmassage zu kommen. Sie will jetzt nur noch gefickt werden.

With every centimeter of cock that penetrates into her pussy, electrical waves of randiness race through her body. Now she would do absolutely anything to further the pleasure of this mighty cock-massage. She now only wants to be fucked.



Bij elke centimeter lul die in haar kut dringt, jagen elektriserende golven van geilheid door haar lichaam. Nu zou ze absoluut alles willen doen om verder in het genot van deze krachtige lulmassage te komen. Ze wil nu alleen nog maar genaaid worden.

**THE RANDINESS
NEARLY ROBS
HER OF HER
SENSES**

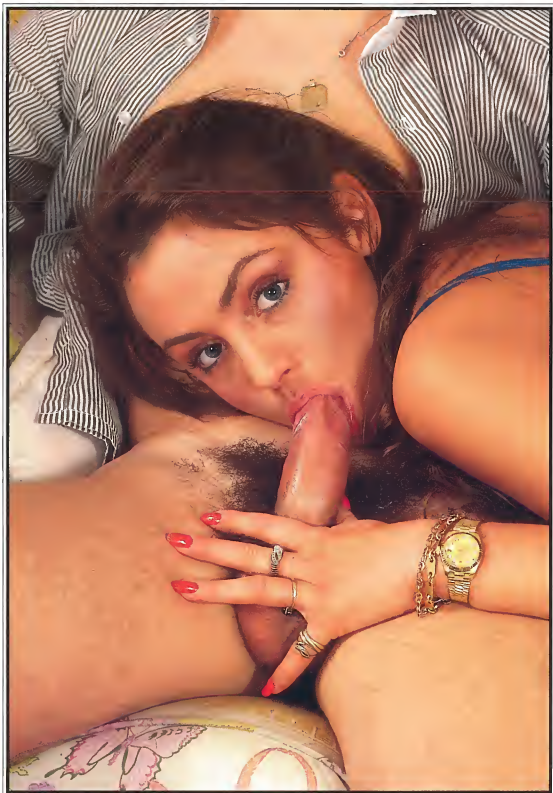
Willig bietet sie ihren Körper als geile Spielwiese für die beiden Schwänze an. Sie stoßen in sie, ficken sie und können es kaum erwarten, dieses geile Stück Lustfleisch mit ihrem Samen vollzuspritzen. Sie will es auch. So beginnt sie, den steifen Prügel zum großen Finale zu blasen.

Willingly she offers her body as a randy playing field for the two cocks. They thrust into her, fuck her and can hardly await to completely spray this randy piece of lust-flesh with their sperm. She wants it too. So she begins to blow the cudgels for the great finale.

Gewillig biedt ze haar lichaam als geile speeltuin voor de beide lullen aan. Ze stoten in haar, neuken haar en kunnen het amper afwachten dit geile stuk lustvlees met hun zaad vol te spuiten. Ze wil het ook. Zo begint ze de stijve knuppels voor de grote finale te blazen.



**FULL OF RANDI-
NESS THEY
NEAR THE GREAT
FINALE**







Wieder kommt ihre geschickte Zunge zum Einsatz. Diesmal will sie nicht nur geil machen, den Vulkan zum brodeln bringen, diemal will sie einen Ausbruch! Sie will den warmen Samen in den Mund gespritzt bekommen. Als der Saft fließt, bekommt sie endlich ihre geile Belohnung...

Again her skillful tongue comes into play. This time she does not just work to make them randy, to bring the volcano to boil, this time she wants an eruption! She wants to have the warm sperm sprayed into her mouth. As the juice flows she gets her randy reward at last....



Weer komt haar vaardige tong weer aan het werk. Ditmaal niet alleen om geil te maken, de vulkaan aan borrelen te brengen, ditmaal wil ze een eruptie! Ze wil het warme zaad in haar mon gespoten hebben. Als het sap stroomt, krijgt ze eindelijk haar geile belonging

**GREEDILY SHE
DRINKS THE
WARM SPERM**

Wir haben uns heiße Hardcore-Streifen für Ihr Pantoffelkino angesehen - hier können Sie lesen, welche Filme Ihnen Lust oder Frust auf Ihren Bildschirm zaubern. - We've seen many hot hardcore-tapes for you, those cassettes for domestic pleasures; here you can read, if they will bring lust or loss on your video-screen.

HOT

Pornofilm-Rezensionen sind ein sträflich vernachlässigtes Thema. Dabei ist gerade der Pornofan auf Information angewiesen; denn sonst kann er sich durch einen Markt, der in vielen Ländern »unterhalb der Gürtellinie« verläuft, nur mit sehr viel Geduld, Kennerschaft und Geldeinsatz wühlen. Und er wird viele Enttäuschungen erleben.

Daß Porno nicht gleich Porno ist, wird spätestens derjenige merken, der von zwanzig ins Helm geholten Filmen, zehn unter die Rubrik "Ausschuß" sortieren muß. Insbesondere in der letzten Jahren ist die Qualität der Pornofilme, sowohl inhaltlich, als auch handwerklich, rapide gesunken. Wir dürfen bei Ihnen, lieber Leser, aber mit Fug und Recht annehmen, daß Sie sich auch auf dem Filmsektor qualitativ ähnlich hochstehend unterhalten lassen wollen, wie Sie dies mit der Lektüre von LOVERS tun. Deshalb haben wir aus dem Gewirr des Angebotes eine Vorauswahl getroffen und präsentieren Ihnen hier Filme, die handwerklich und inhaltlich saubergemacht sind. Damit keine Mißverständnisse auftreten: Jeder Konsument hat einen eigenen Geschmack, hier wollen noch können wir Empfehlungen geben. Wir können Ihnen aber

erzählen, worum es in den Filmen geht, inhaltlich und pornografisch, so daß Sie selbst einen Anhaltspunkt für Ihre eigene Entscheidung erhalten. Wir sagen Ihnen, was Sache ist und Sie entscheiden, ob Sie das geil macht oder nicht. Also: Viel Spaß beim Lesen und mit dem Film, den Ihre Videothek / Ihr Sex-Shop ganz sicher vorrätig hat.

Porno-reviews are a neglected subject. It is a matter of fact, that just the porn fan is very much dependant on information, because the supply is vast; you inevitably get lost, especially in countries, where pornography is not one of the most legal things. So let us help you!

Porno definitely is not always the same. To this conclusion comes the interested, after having classified ten cassettes out of twenty as nearly appalling. We presume that you expect a fairly high standard of quality from a video, just as you do from magazines; otherwise you would not read LOVERS. Therefore we have created this column, which is going to tell you in this and future editions, what is worth a glance. We are going to let you know, where cocks are penetrating cunts and even arseholes are filled.

Pornofilm-recensies zijn een beschamend thema. Daarbij komt, dat nou juist de pornofan op informatie aangewezen is; want anders kan hij door een markt, welke in verscheidene landen »onder de gordellinie« verloopt, alleen maar met veel geld, geduld en kennis woelen. Dat porno niet altijd porno is, zal ten allerleste deggen merken, die zich twintig stuk in het huis gehaald heeft, waarvan hij direkt daarna minstens de helft weer weg kan gooien.

We mogen bij U, lieve lezer, aanemen, dat U zich het allerleefst bij hooggekwalficeerde produkties kunt amuseren, zoals U dit ook kunt doen met de lectuur van LOVERS. Daarme U kunt weten, waar lullen zich het geïst in kutten wil n steken, waar de aarsfrik zijn verdiente rol krijgt.

Notenspiegel:

- 1 Heiß wie Feuer
- 2 Zündend
- 3 Macht an
- 4 Lauwarm

Classification:

- 1 very hot
- 2 igniting
- 3 appetizing
- 4 lukewarm

Puntenklassificatie:

- 1 Geil als boter
- 2 Exploderend
- 3 Aanwakkerend
- 4 Lauwarm

Video



Der Journalist Mark Page (JOHN FRANCIS) gerät in Verdacht, eine Prostituierte ermordet zu haben, da er ihren Tod präzise in einer Kurzgeschichte beschrieb. Die Polizei hält ihn für den Täter. Da er seine Unschuld nicht beweisen kann, beginnt er auf eigene Faust Ermittlungen anzustellen, um dem unbekannten Mörder auf die Schliche zu kommen. Aber seine Träume hören nicht auf. Immer wieder träumt er von weiteren Morden. Wiederum muß Page erschreckt erkennen, daß die Morde nicht nur in seinen Träumen stattfinden,

sondern auch in der Wirklichkeit. Langsam glaubt Page, den Verstand zu verlieren. Er kann zwischen Traum und Realität kaum noch unterscheiden.

Daß er bei seinen privaten Ermittlungen auch noch ständig von bildhübschen und vor allem total schwanzgeilen Mädchen umgeben ist, verkompliziert die Sache. Page sticht mitten in ein Wespennest aus Geilheit, Korruption und Unmoral.

Männer 1
Mädchen 1
Handlung 1
Technik 1
Gesamturteil: traumhaft geil



The journalist, Mark Page (JOHN FRANCIS) comes under suspicion of murdering a prostitute, because he described her death in precise detail in a short story. The police believe he is the murderer. As he cannot prove his innocence, he starts to investigate on his own, to catch the unknown murderer.

But his dreams do not stop. Again and again he dreams of further murders. Once again Page has to admit with shock that the murders do not only take place in his dreams. Slowly Page believes that he is going crazy. He can hardly differentiate

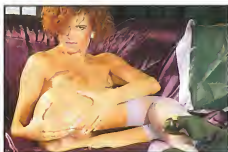
between dreams and reality. And because during his private investigations he is constantly surrounded by beautiful and moreover cock-hungry girls, the matter becomes more complicated. Page lands in a wasp's nest of randiness, corruption and

immorality.

Men 1
Girls 1
Plot 1
Technic 1
Overall Verdict: dreamily randy.



De journalist Mark Page (JOHN FRANCIS) wordt verdacht een prostituee te hebben vermoord, omdat hij haar dood exact in een kort verhaal beschreef. De politie houdt hem voor de dader. Omdat hij zijn onschuld niet kan bewijzen, begint hij op eigen houtje te onderzoeken, om de onbekende moordenaar op het spoor te komen. Maar zijn dromen eindenigen niet. Steeds weer droomt hij van meer moorden. Wederom Page geschrokken erkennen, dat de moorden niet alleen in zijn dromen plaatsvinden, maar ook in de werkelijkheid. Langzaam gelooft Page gek te worden. Hij kan nog amper onderscheiden tussen droom en werkelijkheid. Dat hij bij zijn privé onderzoeken steeds ook nog door beeldschone en vooral lulgeile meiden omgeven is, maakt de zaak nog gecompliceerder. Page steekt



midden in een wespennest van geilheid, corruptie en onzedelijkheid.

mannen 1
meisje 1
handeling 1
techniek 1
Eindoordeel: fantastisch geil



VISIONS OF SEX (ca. 90 Min.)
VTO HIGH CLASS RELEASE 1081



Blutjunge Mädchen, scheu und unerfahren, in knappen Bikinis und mit feuchten Schenkeln, wem lacht bei dieser Vorstellung nicht das Herz in der Hose. Daß es auch Teenies faustdick hinter den Ohren haben, weiß man spätestens seit der mittlerweile legendären Nymfhe Lolita. In **THE LAST VIRGIN** geht es um eine ganz Bande von kleinen Lolitas. Beim Geburtstag stellen die kleinen Luder fest, daß es Eine unter ihnen gibt, die tatsächlich noch Jungfrau ist. Das ist ein unhaltbarer Zustand. Weil sie echte Freundinnen sind, wollen sie dafür sorgen, daß Maria (CARMEN CASTELLANO) so schnell wie möglich den ersten Fick ihres Lebens hinter sich bringt. Doch wer ist der Richtige für diese Aufgabe? Da kommt natürlich nicht jeder in Frage. Also machen sich die Mädchen daran, unter den vielen Schwänzen den heraus zu suchen, der die jungfräuliche Muschi von

HOT

Maria erobern darf. Daß die geilen Teenies dabei auch auf ihre versauten Kosten kommen, versteht sich von selbst.



during his private investigations he is constantly surrounded by beautiful and moreover cock-hungry girls, the matter becomes more complicated. Page lands in a wasp's nest of randiness, corruption and immorality.

Men1
Girls1
Plot1
Technic1
Overall Verdict:
dreamily randy.

Männer1
Mädchen1
Handlung1
Technik2
Gesamturteil: Heiß wie Lava



The journalist, Mark Page (JOHN FRANCIS) comes under suspicion of murdering a prostitute, because he described her death in precise detail in a short story. The police believe he is the murderer. As he cannot prove his innocence, he starts to investigate on his own, to catch the unknown murderer. But his dreams do not stop. Again and again he dreams of further murders. Once again Page has to admit with shock that the murders do not only take place in his dreams. Slowly Page believes that he is going crazy. He can hardly differentiate between dreams and reality. And because

Erg jonge meisjes, anstig en zonder ervaring, in nauwe bikini's en met vochtige dijen, wie lacht niet blet in de broek bij deze voorstelling. Dat ook teenagers het achter de ellebogen hebben, weet men op zijn laatst sinds de intussen legendarische nimf Lolita. In **THE LAST VIRGIN** gaat het om een hele bende van kleine Loloita's. Bij een verjaardag stellen de kleene loeders vast, dat er nog één onder hen is, die inderdaad nog maagd is. Dat is een onhoudbare toestand. Omdat ze echte vriendinnen zijn, willen ze ervoor zorgen, dat Maria (CARMEN CASTELLANO) zo vlug mogelijk de eerste neuk in haar leven doormaakt. Maar wie is de echte voor deze opgave? Daarvoor komt niet de eerste de beste in aanmerking. Dus begeven de meisjes zich op pad onder de vele lullen diegene uit



THE LAST VIRGIN (ca. 90 Min.)
VIDEO TERESA ORLOWSKI 7079

Video

te zoeken, die de maagdelijk
kut van Maria mag veroveren.
Dat de geile teen-agers daarbij
op hun verdorven kosten komen,
verstaat zich vanzelf.

Mannen	1
Meisjes	1
Handeling	1
Techniek	2
Eindoordeel: heet als lava.	



Welcher Mann hat nicht schon
einmal davon geträumt, mit ei-
ner bildhübschen Traumfrau
alles tun zu können; die Grenzen
der Tabus zu durchbrechen und
sich hemmungslos dem Rausch
der Geilheit hinzugeben. Um

diesen Traum zu verwirklichen,
bauen zwei Wissenschaftler
eine Fickmaschine in
Menschengestalt. Dieser
Lustroboter (CINDY
LaBELLE) hat den schön-
sten Körper, den man sich
vorstellen kann und erfüllt

absolut alle Wünsche. Doch die
Forscher haben in der
Programmierung einen Fehler
gemacht: die Geilheit fehlt, die
Leidenschaft, die einen Fick erst
zum Erlebnis macht. Also pro-
grammieren sie einfach den
Bumsroboter noch einmal um.
Jetzt funktioniert die Sex-
maschine so, wie es sich die
Erfinder vorgestellt haben: hem-
mungslos geil, ohne jegliche
Tabus und schwanzgeil ohne
Ende. Alles hätte so schön sein
können, bis die Forscher mer-
ken, daß ihre Fickmaschine zu
gut funktioniert - viel zu gut!!!

Männer	2
Mädchen	1
Handlung	1
Techniek	1
Gesamturteil: Megageil	



Which man has not dreamt of
doing everything to a beautiful
woman of their dreams; to break
through the boundaries of taboos
and to give oneself up completely
to the intoxication of randiness.
To realize this dream, two scien-
tists build a fucking machine in
a human form. This lust-robot
(CINDY LaBELLE) has the most
beautiful body, that one can
imagine and fulfills absolutely
every wish. But the scientists
have made a mistake in the
programming: the randiness is
missing, the passion that makes
a fuck into an experience. So
they simply program the fuck-
robot again. Now the sex-ma-

chine functions like the inventors
intended: desperately randy,
without any taboos and cock-
hungry without end. Everything
could have been nice, until the
scientists realize that their fuck-
machine functions too well -
much too well!!!!

Men.....	2
Girls.....	1
Plot.....	1
Technic.....	1
Overall Verdict: Mega randy.	



Welke man heeft er niet reeds
eens van gedroomd met een
beeldschone droomvrouw alles
te kunnen doen: de grenzen van
de taboe's te doorbreken en zich
ongeremd de roes van de geil-
heid uit te leveren. Om deze
droom te realiseren construeren
twee geleerden een neukma-
chine in een menselijke gestalte.
Dezelustrobot (CINDY LaBELLE)
heeft het mooiste lichaam, dat
men zich kan voorstellen en ver-
vult absoluut alle wensen. Maar
de geleerden hebben tijdens het
programmeren een fout gema-
akt: de geilheid ontbreekt, de
hartstocht, die het genaai tot een
belevenis maken. Dus program-
meren ze de sexmachine zo,
zoals de uitvinders het zich heb-
ben voorgesteld: uitbundig geil,
zonder taboe's en lullengeil son-
der einde. Alles had zo mooi
kunnen zijn totdat de onderzoe-
kkes merken, dat hun
neukmachine te goed werkt -
veel te goed!!!

Mannen	2
Meisjes	1
Handeling	1
Techniek	1
Eindoordeel: megageil.	



MEGA SEX (ca. 90 Min.)
VIDEO TERESA ORLOWSKI 7078



THE CHINESE WAY

MAGDALENA LIKES TO MAKE
LOVE. IT IS QUITE CLEAR THAT
THE CHINESE TECHNIQUES OF LOVE-
MAKING ESPECIALLY INTEREST HER.

Die hübsche Magdalena steht auf das Land der aufgehenden Sonne. Sie ist zwar keine Chinesin, aber das Land hat es ihr trotzdem angetan. Vielleicht liegt das an der uralten Kunst des Liebesspiels, die von Generation zu Generation weitergegeben und raffiniert verfeinert wurde.

The pretty Magdalena likes the land of the rising sun. She is not Chinese but the land has still attracted her. Perhaps it is due to the age-old art of making love, that is passed down from generation to generation and refined and improved.

De knappe Magdalena houdt van het land van de opgaande zon. Ze is weliswaar geen Chinese, maar het land doet haar desondanks iets. Misschien ligt dat aan de oeroude kunst van het minnespel, dat van generatie aan generatie doorgegeven werd en steeds geraffineerd verfijnd werd.

**MAGDALENA
LIKES CHINA'S
ART OF MAKING
LOVE**









Die chinesischen Frauen haben spezielle Methoden, um einen Mann direkt in das Paradies der himmlischen Lüste zu schicken. Magdalena kennt zwar nicht alle Wege zu diesem Ziel, aber die, die sie kennt, reichen aus, um einem Mann ordentlich Hören und Sehen vergehen zu lassen.

The Chinese women have special methods to despatch a man directly into the paradise of heavenly delight. Magdalena does not know all the paths to this target, but those that she knows are enough to really make a man turn blind and deaf.



De Chinese vrouwen hebben speciale methodes om een man direct naar het paradijs der hemelse lusten te zenden. Magdalena kent weliswaar niet alle wegen naar dit doel, maar die, die ze kent zijn voldoende om een man behoorlijk horen en zien te laten vergeten.

**SHE KNOWS THE
DIRECT WAY
INTO THE
HEAVEN OF CAR-
NAL PLEASURE**

Eigentlich braucht sie keine orientalischen Liebestricks, um einem Mann den Himmel auf Erden zu bereiten. Bei so einem schönen und aufregenden Körper geht alles von ganz allein. Zumal sie gar keine Scheu hat sich und ihren Körper einem Mann ganz und gar hinzugeben.

Really she does not need any oriental love-tricks to prepare heaven on earth for a man. With such a beautiful and arousing body everything happens on its own. In addition she is not shy and gives her body to a man completely.

Eigenlijk heeft ze geen oosterse liefdestrucs nodig om een man de hemel op arde te bereiden. Bij zo'n knappe en opwindende lichaam gaat het vanzelf. Temeer omdat ze geen angst heeft zich en haar lichaam helemaal aan een man te geven.

**WHEN SHE
LOVES A MAN,
SHE GIVES HER-
SELF COM-
PLETELY TO HIM**









Wenn sie einen Mann liebt, dann liebt sie alles an ihm. Tabuzonen kennt sie nicht. Nur den richtigen Mann hat sie noch nicht gefunden. Sicher hat sie schon einige Männer mit komplizierten chinesischen Stellungen in die Flucht getrieben. Wer wagt es, etwas Neues auszuprobieren?

When she loves a man, then she loves everything on him. She does not know any areas of taboos. Only she has not yet found the right man. True, she has made some men flee with the complicated Chinese positions. Who would like to try out something new?



Als ze een man bemint, dan houdt ze van alles aan hem. Taboe's kent ze niet. Alleen de juiste man heeft ze nog niet gevonden. Gewis heeft ze al enkele mannen met gecompliceerde Chinese houdingen op de vlucht gejaagd. Wie waagt het iets nieuws te proberen?

**SHE IS LOOKING
FOR A MAN, WHO
SHARES HER
PASSION**







TERESA'S Readers Corner

Hallo Teresa!

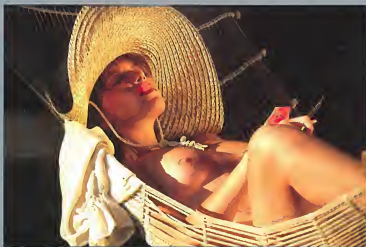
Ich bin erst kürzlich aus dem Knast entlassen worden. Daja da nichts mit ficken ist, ist wixsen angesagt. Und ich habe Dich immer bewundert, und da ich auf dicke Möpse steh, habens mir Deine angentan. Du hast die geilsten Titten, die ich je gesehen habe. Oftmals habe ich bis zu 10 Mal gewichst. Das ist so geil, wie Du Deine Titten massierst und knetest. Ich stelle mir dann vor, ich sehe Dir dabei zu und

nen Pornoshop. Ich wäre Dir zu Dank verpflichtet! (Schade, daß ich meinen Traum nicht verwirklichen kann).

Roland G., Egloffstein

Hallo Roland!

Wieso glaubst Du, daß Du Deinen Traum nicht verwirklichen kannst? Es muß ja nicht unbedingt mit mir zusammen sein. Aber glaubst du nicht, daß Du vielleicht mal eine Frau oder ein Mädchen kennenlernst, das auch große Titten hat und die



lecke sie. Wie ich dann Deine riesen Titten ficke, und Du dann sagst: "Ja, Du geiler Wichser, spritz meinen Euter voll!" Und Deine Titten sind voll mit meiner Wichse. Mein Verlangen nach Dir und Deinen Titten ist so groß, daß ich fast durchdrehe! Ich bitte Dich, Teresa, schicke mir doch ein paar Tittenbilder von Dir oder sowas ähnliches, bitte! Denn hier wo ich wohne gibt es kei-

sich gerne von Dir den Vorbau vollspritzen läßt? Möglich ist alles, oder? Du brauchst nur ein bißchen Mut und natürlich auch Glück, denn eine geile Frau, die wie Du schwer auf Sex steht, findet man halt nicht an jeder Ecke. Damit Dir die Zeit bis dahin nicht zu lang wird, schicke ich Dir noch heute ein schönes Poster von mir. Ich hoffe, es gefällt Dir.

Teresa



TERESA'S Readers Corner

Leserbriefseite solltest Du nackt beantworten, da bist Du am reizendsten! Ein Vorschlag zum Magazininhalt. Erstens: Es haben nur wenige Hengste einen solch enormen Schwanz, wie die Darsteller Deiner Hohen Schule. Bring doch öfters mal Normalstecklinge, so um 10-20 cm, die tuns allesamt sehr gut und erfolgreich, wie man am Bevölkerungswachstum der Erde sieht! Und zweitens: Warum immer nur 20jährige Tussies? Es fehlen in allen

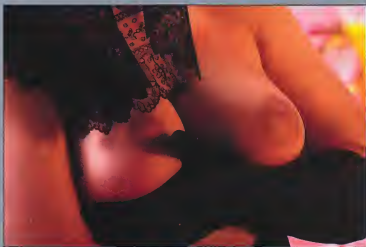
möglich, als Liebhaberinnen mehrerer Freundenspender! Als Endfünffziger am Eheende suche ich solch ein Weibchen für den Neuaufbau. Deine Bauart wäre nicht schlecht. Hast Du vielleicht gute Tips? Deine Brüstchen sind süß, Teresa. Gib doch in Deinem Verlag ein Partnerangebot-Such-Blatt heraus. Fototeil nur ganze Personen und natura (keine öden Teile), das könnte einen Schlager geben. Marktlücke. Mit engl./holl. Text zu

Liebe Teresa!

Du bist ein gutes Markenzeichen Deiner eigenen Firma,



Dein reizvoller Balkon macht Lust und Laune. Deine



Magazinen die süßen, drallen und sexuell hochaktiven nackten/halbnackten Muttis und Hausfrauen, liebevolle Ehefrauen und reifen Gattinnen, deren stramme Schenkel, gebärfreudige Becken und vollreife Titten einem Manne den Schwanz hochtreiben! Diese süßen Geschöpfe wollen wir sehen, bitte! Rundum und in allen Positionen und, wenn

jedem Inserat. Ich wünsche Dir viele heiße Stunden.

Hans G., Bonn

Lieber Hans!

Ich überlege tatsächlich, ob ich nicht solch ein Magazin herausbringen sollte. Bisher ist das aber nicht viel mehr als ein reines Gedankenspiel, und auch jetzt denke ich nur laut. Nur eines weiß ich jetzt schon:



Wenn ich ein solches Magazin herausbringe, dann werden sich die Kontaktanzeigen auf den deutschsprachigen Raum beschränken und auch dort vertrieben. Warum sollte ich dann jeden Inseratstext ins Englische und Holländische übersetzen? Auch kann ich nicht versprechen, daß, wenn ich so ein Magazin veröffentliche, die Fotos ganze Personen zeigen. Ich bin der Meinung, es sollte jedem selbst überlassen sein, wie er sich auf so einem Foto präsentiert. Ob nun mit dem ganzen Körper, oder nur mit dem steifen Schwanz oder mit einer einladenden, feuchten Spalte. Dann muß ich noch zu dem anderen Punkten ihres Briefes Stellung nehmen. In der Tat zeigen wir überwiegend "Normalstecklinge", deren Schwänze zwischen 10-20 cm lang sind. Ganz selten haben mir mal jemanden mit einem über 20 cm großen Schwanz. Auch der Vorwurf, ich würde nur 20 jährige Tussis zeigen, ist natürlich nicht ganz richtig. Was ist mit Ona Zee, Tracey Adams oder auch mit mir, um nur einige zu nennen. Es stimmt, unser Schwerpunkt, beziehungswei-

se, der unserer Leser, liegt auf jüngeren Mädchen. Trotzdem kann man nicht sagen, wir würden nie ältere Frauen zeigen. Blättern sie mal einige meiner Magazine durch, dann werden Sie das sicher auch feststellen. **Teresa**

Sehr geehrte Frau Orlowski!

Ich habe große seelische Probleme. Ich bin 24 Jahre alt. Ich möchte mich in eine Frau umoperieren lassen. Da ich aber arbeitslos bin, kann ich die Operation nicht bezahlen und mir kein neues Leben aufbauen. Es würde mich daher sehr freuen, wenn ich bei Ihnen mitarbeiten könnte. Ich würde mich dann in München umoperieren lassen und in der Zeit gerne bei Ihnen als Zwitter und nach der Operation als Frau mitarbeiten. Ihre Hefte und Kassetten finde ich super. Selbst stehe ich auf sehr stark auf Gummisachen. Bitte helfen sie mir, indem ich bei Ihnen mitarbeiten kann, um die Operation bezahlen zu können. Name und Adresse der Redaktion bekannt

Lieber Briefeschreiber!

Ich habe Verständnis für Ihr Problem und weiß, daß Sie sich

in einer schwierigen Situation befinden. Trotzdem kann ich Ihnen leider nicht weiterhelfen. Ich will Ihnen auch kurz erklären, warum ich denke, daß Sie als Darsteller für unserer Produktion nicht geeignet sind. Für die Produktion suchen wir Menschen, die sehr viel Spaß am Sex haben, sich gerne Zurschaustellen und ein gutes Körpergefühl haben. Meine Erfahrung hat mir gezeigt, daß es gerade bei den Männern auf eine starke Psyche ankommt, um in diesem Job gute Arbeit zu leisten. Sie aber schreiben mir, daß sie starke seelische Probleme haben, wofür ich, wie gesagt, Verständnis habe. Ich glaube aber nicht, daß sie den Streß dieses Jobs mit einer labilen und problembeladenen Psyche durchstehen. Privat Sex zu haben und es in einem Pornofilm zu treiben, sind zwei total verschiedene Paar Schuhe. Es ist ja schon schwer für jemanden, der Spaß am Sex hat, vor der Kamera seinen Mann "zu stehen". Wie wollen Sie, der nicht aus Spaß, sondern aus einer Notlage heraus diesen Job machen will, da bestehen? Ich glaube, das klappt nicht. Wir sind ganz sicherlich





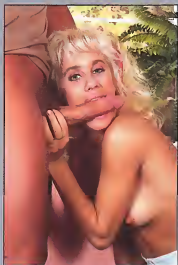
TERESA'S Readers Corner

ich habe Ihre Reportage im "Penthouse-Magazin" mit Ihrer aufregenden Präsentation gesehen. Diese Selbstdarstellung hat mich so beeindruckt, daß ich nicht umhin kann, Ihnen zu gestehen, daß ich mich in Sie verliebt habe. Da ich noch einen gefühlvollen, aufrichtigen Partner suche, würde es mich freuen, wenn Sie meine Zuneigung erwidern könnten und mir dies in Form eines netten Antwortbriefes mitteilen würden (Angabe von Interessen und Eigenheiten).
Werner I., Dortmund

Lieber Werner!

Vielen Dank für das nette Kompliment. Leider muß ich auch Ihnen sagen, daß ich nicht weiß, wie ich Ihnen helfen kann. Eines kann ich Ihnen aber definitiv sagen: Ich kann Ihre Zuneigung nicht erwidern. Das ist keine Boshaftigkeit von mir und ich will Sie auch nicht

kränken. Aber ich kenne Sie überhaupt nicht. Wie soll ich da Ihre Zuneigung erwidern können? Vielleicht können Sie sich aufgrund eines kurzen Zeitungsartikels in etnen Menschen verlieben. Ich muß gestehen, daß ich dieses nicht



nicht so eine Art geiles Fertenlager, wo man schnell und ohne Mühe mal nebenbei ein paar Tausender verdienen kann. Dafür ist der Job zu anstrengend. Außerdem haben wir ja auch eine Verpflichtung gegenüber dem Leser, der ein Recht darauf hat, geil und möglichst professionell unterhalten zu werden. Deswegen unterliegen unsere Darstellerstrengen Auswahlkriterien. Das ist genauso, wie in anderen Sparten der Unterhaltungsbranche auch. Sorry, ich kann Ihnen also leider nicht weiterhelfen. Wir suchen tatsächlich nur Leute, die Spaß am Sex haben, und nicht solche, die nur Geld verdienen wollen. Das sind wir unseren Lesern schuldig. **Teresa**



vermag. Und da dem so ist, kann ich Ihnen leider nicht helfen. Nicht böse sein. Ich will Ihnen nicht weh tun. Ich bin nur ehrlich

Teresa

Liebe Teresa!

Neulich hatte ich so ein saugeiles Erlebnis. Meine Freundin ist so eine richtig geile Ficknudel und will auch immer wieder was neues ausprobieren. Vor kurzem kam sie mit der Idee, daß ich ihr die Augen verbinden soll und dann ficken. Meine Freundin ist abgegangen wie eine Rakete. Dann

Sehr geehrte Frau Orłowski,

LOVERS

wollte sie aber, daß ich die Augen verbunden habe, während wir ficken. Wir hatten wieder alles vorbereitet und sie hat mir erst den Schwanz steif geblasen und dann die Augen verbunden. Das ist vielleicht ein komisches Gefühl, weil man nichts sieht und nicht weiß, was als nächstes passiert. Es war ganz still und plötzlich spürte ich ihre Lippen wieder an meinem Schwanz. Sie züngelte mit der Zungenspitze um meine Eichel und küßte meinen Schwanz. Dann nahm sie eines meiner Eier in

flutschen sehe. Plötzlich zog sie meinen Schwanz aus ihrer Dose. Ich wollte fragen was los war, doch da spürte ich ihre Hände, wie sie meinem Schwanz mit einer Creme einrieb. Ehe ich begriff, was eigentlich los war, drückte sie mir ihren Arsch an die Eier und versuchte meinen Ständer in ihre Rosette einzuführen und ich half ihr. Langsam drang mein Ständer immer tiefer in ihr Arschloch. Dann wollte ich ihr meinen Saft auf den Arsch schießen und nahm die Binde ab, da sah ich, daß



den Mund und lutschte dran. Das hatte sie vorher noch nie gemacht und es war auch ein geiles Gefühl. Ich hätte ihr dabei gerne zugesehen, aber ich konnte nichts sehen, wegen der Augenbinde. Dann brachte sie mich in die richtige Position, daß ich sie ficken konnte. Ich kniete blind auf der Matratze, während sie vor mir lag und sich meinen harten Schwanz in die nasse Spalte steckte. Dann stieß ich immer wieder in sie und fickte, was das Zeug hergab. Es war schon geil, aber die Binde störte mich ein bißchen. Ich mag es, wenn ich meinen Schwanz in die Muschi

ich gar nicht Gabi fickte, sondern ihre Freundin. Gabi saß nackt auf dem Sessel und wickelte sich mit einem Dildo. Sie wollte schon lange mal sehen, wie ich eine andere fickte und das Spiel mit der Binde hat ihr dabei geholfen. Das ist vielleicht ein Gefühl. Ich hab gar nicht gemerkt, wie sie ins Zimmer gekommen war und sich von mir ficken ließ. Die geilen Luder! Das nächste mal will ich Gabi beim Ficken zusehen. Wir müssen nur noch jemand finden, den Gabi auch ficken will, denn von meinen Freunden will sie keinen. Und ich will auch nicht, das sie von

jedem gefickt wird. Ich freue mich schon drauf. Ich schreib dir dann wieder, wie es war.
Jochen B., Bremen

Lieber Jochen!

Das war wirklich eine geile Geschichte. Vielleicht benutze ich sie einmal in einem Film. Ich hoffe, Du hast nichts dagegen. Und wenn ihr mal wieder so ein geiles Spielchen treibt, schreib mir wirklich wieder. Oder noch besser, kommt mal vorbei. Vielleicht können wir ja zusammenarbeiten. Na, wie wäre es?

Teresa



WATCH ME

A woman with dark, curly hair and large, ornate earrings is lying down, her eyes closed. She is wearing a bright pink, ruffled dress. A hand is visible on her hip. The background is a soft, out-of-focus indoor setting.

I LOVE IT WHEN
SOMEONE WATCHES ME
FUCKING. SO, DO NOT
HESITATE TO RISK A LOOK.

Hallo, mein Name ist Jill. Ich stehe nicht nur aufs vögeln, sondern auch darauf, wenn man mir dabei zusieht. Willst du sehen, wie ich es mit den beiden Prachtschwänzen treibe? Erst blase ich sie ein bißchen, damit sie schön steif und geil sind und mich anständig durchnudeln können...

Hello, my name is Jill. I not only like fucking, but also when someone is watching me do it. Do you want to watch how I do it with the two magnificent cocks? First I blow them a little, so that they are really stiff and randy and can fuck me properly.

Hallo, mijn naam is Jill. Ik sta niet alleen op neuken, maar ook erop dat men mij daarbij toeziet. Wil je zien hoe ik het met die twee pracht-lullen doe? Eerst blaas ik ze een beetje op, opdat ze mooi stijf en geil zijn en mij behoorlijk doorkneden kunnen...



**I LIKE TO BE
WATCHED
WHIST FUCKING**







Es gibt kaum etwas schöneres, als vor einem Fick einen Schwanz zu lutschen. Es ist geil, wenn ich in meinem Mund spüre, wie die Kerle immer geiler und ihre Schwänze immer härter werden. Natürlich stehe ich auch darauf, wenn man meine geile Muschi richtig ausleckt.

There is hardly anything nicer than before a fuck to lick a cock. It is so randy, when I feel in my mouth, how the guys become increasingly randier and their cocks become harder. Naturally, I demand that they lick out my randy cunt properly.



Er is nauwelijks iets mooiers dan voor een neuk een lul te zuigen. Het is geil, als ik in mijn mond voel, hoe die kerels steeds geiler en hun lullen steeds harder worden. Natuurlijk ik sta erop, dat men mijn geile kut goed uitlikt.

**WITH A RANDY
LICKING I MAKE
THEM HORNY**

ANZEIGE

BETT- GEFLÜSTER

MIT
SIBYLLE
RAUCH

EXCLUSIV
VON
VTO !



Bestell-Nr. 1086







ANZEIGE



MORE
THAN
YOU
CAN
BEAR!



BESTELL-NR. 7085

BESTELL-NR. 7086



BESTELL-NR. 6216



BESTELL-NR. 6316



BESTELL-NR. 6416







ANZEIGE



**H O W
PRIVATE
C A N
YOU BE?**

**AT VTO
T H E
MOST**

BESTELL-NR. 1608



LOVERS 69

ANZEIGE

INTIMER GEHT'S NIMMER!

**VTO
PRÄSENTIERT:**

**VIDEOSTAR
INTIM**

**DAS GROSSE
HARDCOREMAGAZIIN
AUF VIDEO!**



BESTELL-NR. 9015

70 LOVERS







Es macht mich so geil, wenn ein kräftiger Mann seinen Schwanz so tief in meine Muschi stößt. Mein Kitzler glüht vor Lust und braucht eine geile Abkühlung. Ja, spritz alles auf meine Pussy. Schmier mir deinen Saft auf die Möse. Das ist so geil, daß ich auf der Stelle komme.

It makes me so randy when a powerful man thrusts his cock so deep into my cunt. My clitoris glows with desire and needs a randy coolant. Yes, spray it all onto my pussy. Smear your juice on my twat. That is so randy, that I cum on the spot.



Het maakt me zo geil, als een sterke man zijn lul zo diep in mijn kut stoot. Mijn kietelaar gloeit van lust en heeft een geile afkoeling nodig. Ja, spuit alles op mijn kut. Smeer me je sap op de spleet. Dat is zo geil, dat ik meteen klaar kom.

**PLEASE ,
SPRAY IT ALL
ONTO MY PUSSY**

Mein Sperma-
hunger ist noch nicht gestillt.
Und da ist noch eine pralle
Samenspritze, die auch ent-
saffet werden will. Wohin er
spritzen soll? Natürlich in
meinen Mund. Ich liebe diesen
geilen Geschmack auf der
Zunge. Das ist das Sahne-
häubchen auf diesem gelungen-
en Fick.


My hunger for
sperm is still not quenched.
And there is still another full
sperm-injector who wants to
be emptied. Where should he
shoot? In my mouth, of course.
I love the randy taste on my
tongue. That is the cream-
topping of this successful fuck.

Mijn honger naar
sperma is nog niet gestild. En
er is nog een volle
spermaspuit, die ook gelegeed
moet worden. Waar hij naar toe
moet spuiten? Natuurlijk in
mijn mond. Ik houd van deze
geile smaak op de tong. Dat is
het puntje op de i.

**SATISFIED, I RUB
THE JUICE
ONTO MY FACE**







**SEX IS NO PROBLEM FOR GABI.
WHEN SHE IS RANDY, THEN SHE
SIMPLY DOES IT.**

**I WANT IT
I NEED IT**

Vögel fliegen am liebsten. Niemand macht ihnen deswegen einen Vorwurf. Es ist ihre Natur zu fliegen. Außerdem macht es ihnen Spaß. Ich bumse gern. Das ist meine Natur. Manche Menschen haben damit Probleme und nennen mich Flittchen. Das ist mir egal. Ich stehe halt auf Sex.

Birds like to fly. No one reproaches them for that. It is in their nature to fly. In any case it is fun for them. I like to fuck. That is in my nature. Some people have a problem accepting that and call me a whore. I am not bothered. I like sex.

Vogels vliegen het liefst. Niemand maakt hen daarom een verwijt. Het is hun natuur te vliegen. Bovendien doet het hen plezier. Ik neuk graag. Dat is mijn natuur. Sommige mensen hebben daarmee problemen en noemen mij een losbol. Dat is mij om het even. Ik sta nu eenmaal op sex.

**I LIKE SEX AND
DO IT AS OFTEN
AS I CAN**









Ich liebe es, wenn ein Mann über meine nackte Haut streichelt, mich am ganzen Körper berührt und verwöhnt. Ich stehe unheimlich drauf, wenn man mit meinen Brüsten spielt, sie knetet und drückt und mit der Zunge meine Brustwarzen leckt. Die Nippel stehen dann so geil.

I love it, when a man strokes over my bare skin, touches me all over and spoils me. I like it awfully when one plays with my breasts, kneads and presses them and licks my nipples with his tongue. The nipples then stand up so randily.



Ik houd ervan dat een man mijn naakte huid streelt, mij het hele lichaam beroert en verwent. Ik houd er erg van dat men mijn borsten bespeelt, ze kneedt en met de tong mijn tepels likt. De nippels staan dan zo geil !

**MY BREASTS
WANT TO BE
CARESSED**

Täglich juckt mir meine Muschi so sehr, daß es mir fast egal ist, wer mich durchbürstet, wenn nur jemand da ist, der meine Geilheit befriedigt. Wenn niemand da ist, habe ich tausend geile Wege, meine Muschi selbst in Flammen zu setzen, um mich ins Paradies zu schicken.

It itches daily so much in my cunt, that I am not really bothered who sweeps through me, if only someone is there that can satisfy my randiness. When no one is there, I have a thousand randy ways to turn my cunt aflame myself, to send myself into paradise.

Dagelijks jeukt mijn kut zo erg, dat het mij om het even is, wie mij borstelt, als er maar iemand is, die mijn geilheid bevredigt. Als er niemand is, heb ik duizend geile mogelijkheden mijn kut zelf in vlamen te zetten om mij naar het paradijs te sturen.

**I MUST SATISFY
THE APPETITE
OF MY CUNT
DAILY**

82 LOVERS





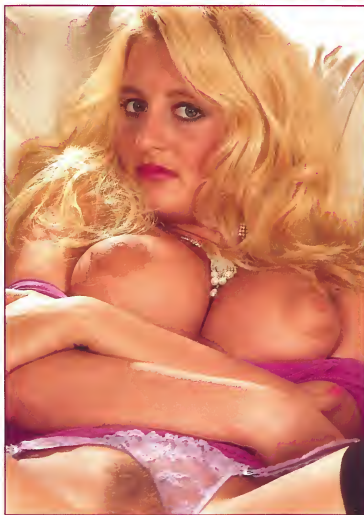




Ich weiß auch nicht, was es ist: Wenn ich ein schönen großen Schwanz sehe, läuft mir ein Schauer über den Rücken und das Wasser im Mund zusammen. Dann will ich aus diesem schlaffen Prachtstück einen steifen Ständer machen und ihn in meinen Muschi schieben.

I don't know what it is, when I see a beautiful, big cock, a shudder runs down my spine and the water runs in my mouth. Then I want to make out of this limp, proud piece a stiff rod and shove him into my cunt.

Ik weet ok niet, wat het is: als ik een mooie grote lul zie, loopt mij een rilling over de rug en het water in de mond. Dan wil ik van dit slappe prachtstuk een stijve staander maken en in mijn kut schuiven.



**COCKS ALWAYS
EXCITE ME TO
THE LIMIT**

Wenn ich geil bin,
brauche ich Befriedigung.
Wenn ein Mann so denkt und
handelt, dann gilt er als Teu-
felskerl und alle bewundern
ihn. Eine Frau gilt immer gleich
als Hure. Aber wie gesagt ist
mir das egal. Ich bin lieber eine
Hure mit viel Sex, als eine
Heilige mit staubiger Muschi.

When I am randy,
I need satisfaction. When a
man thinks and acts like that,
then he is a devil of a fellow
and everyone admires him. A
woman is still handled like a
whore. But as I said, I am not
bothered. I would rather be a
whore with lots of sex than a
saint with a dusty cunt.

Als ik geil ben,
heb ik bevrediging nodig. Als
een man zo denkt en handelt,
dan geldt hij als een duivelse
kerel en allen bewonderen
hem. Een vrouw geldt altijd
direct als hoertje. Maar zoals
gezegd, mij is dat om het even.
Ik ben liever een hoertje met
veel sex dan een heilige met
kut vol stof.

**I FUCK WITH
ANYONE AND AS
OFTEN AS I LIKE**





Coming Lovers



SEX ATTACK So plötzlich wie ein Gewitterschauer, so stürmisch wie ein Wirbelwind und so heiß wie ein Großbrand - wenn dieses geile Luder geil wird, dann kann man was erleben.

TOUCH ME Es gibt viele schöne Frauen, aber nur wenige, die so verrückt nach Sex sind wie Cindy. Unter den Händen eines erfahrenen Verführers schmilzt sie wie Butter in der prallen Sonne.

HOT AS CAN BE Wovon träumt jeder Mann? Susanne weiß es ganz genau. Vielleicht wird sie deswegen von allen Männern heiß geliebt - bei ihr werden Männerträume wahr.

LOVERS Nr. 31 - Nicht nur für kalte Wintertage

Papier ist geduldig — Video ist heiß!

VIDEOSTAR INTIM, das schürfteste HordCore-Magazin Deutschlands, zeigt jetzt die schönsten Seiten des Lebens nicht nur auf Papier, sondern auch auf Video! Do steigt die Zimmertemperatur so hoch, daß die Fenster beschlagen.

Das müssen Sie gesehen haben!

FROM TERESA WITH A BIG KISS...



**JETZT
ENDLICH
INTIM
AUF
VIDEO!**

VTO
Pictures



foxy lady's
LOVERS
HIGHCLASS ENTERTAINMENT